



Foto: Warner Bros. Pictures

## „Elvis“

Gestern hätte Elvis seinen 88. Geburtstag gefeiert. Ihm zu Ehren zeigt das Metropolis noch einmal Baz Luhrmanns Film.

17 Uhr, Metropolis (OmU)

### KINO

**3001 Kino**  
Blueback - Eine tiefe Freundschaft (OmU) 18.30  
Passagiere der Nacht (OmU) 21.00

**Abaton**  
Passagiere der Nacht 13.00  
Unruh (OmU) 13.00  
Der Räuber Hotzenplotz 15.10  
EO (OmU) 15.20  
Was man von hier aus sehen kann 17.10, 20.00  
The Banshees of Inisherin (OmU) 17.15, 19.40  
She said (OmU) 17.20  
Utama (OmU) 19.30  
The Menu (OmU) 21.30  
Everything Everywhere All At Once (OmU) 22.10  
Licorice Pizza (OmU) 22.20

**Alabama**  
She said 17.30  
EO 20.15  
**Astor Film Lounge**  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody 13.10, 19.45  
Avatar 2: The Way of Water 15.15  
Avatar 2: The Way of Water 3D 16.00, 19.30, 20.15  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody (OmU) 16.30

**Blankeneser Kino**  
Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 15.00, 17.15  
Was man von hier aus sehen kann 15.30, 20.15  
Blueback - Eine tiefe Freundschaft 17.45  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody 19.45

**CinemaxX Dammtor**  
Die Schule der magischen Tiere 2 12.00  
Avatar 2: The Way of Water 3D 12.10, 13.30, 15.00, 16.00, 16.30, 18.45, 20.30, 22.00  
Strange World 12.20  
Der Räuber Hotzenplotz 13.00  
Oskars Kleid 13.15, 19.15  
Belle & Sebastian - Ein Sommer voller Abenteuer 13.45  
Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 14.00, 16.40  
Avatar 2: The Way of Water 14.45  
Einfach mal was Schönes 16.15  
Operation Fortune 17.00, 20.00, 22.50  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody 19.00  
Sneak Preview 19.30  
Rheingold 19.45  
Avatar 2: The Way of Water 3D (OV) 20.45  
Avatar 2: The Way of Water (OV) 22.10  
Black Panther: Wakanda Forever 22.30  
Terrifier 2 23.00

**CinemaxX Harburg**  
Avatar 2: The Way of Water 3D 14.00, 15.15, 17.45, 19.30  
Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 14.30, 17.30  
Belle & Sebastian - Ein Sommer voller Abenteuer 14.45  
Der Räuber Hotzenplotz 15.00  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody 16.00  
Avatar 2: The Way of Water 16.15, 19.20

Operation Fortune 17.15, 20.30  
Oskars Kleid 18.00, 20.00  
Sneak Preview 20.10  
Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 3D 20.20

**CinemaxX Wandsbek**  
Der Räuber Hotzenplotz 13.45  
Strange World 14.15  
Avatar 2: The Way of Water 3D 14.40, 16.00, 17.45, 20.30  
Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 15.00  
Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 3D 16.30  
Operation Fortune 17.00, 20.00  
Sneak Preview 19.30  
Oskars Kleid 20.15

**Elbe**  
Was man von hier aus sehen kann 17.45  
She said (OmU) 20.15

**Filmraum**  
Unruh (OmU) 20.00  
**Hansa-Filmstudio**  
Der Räuber Hotzenplotz 15.00  
Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 3D 15.00, 17.30  
Avatar 2: The Way of Water 3D 16.00, 20.00  
Oskars Kleid 17.30, 20.00  
Operation Fortune 20.00

**Holi**  
Was man von hier aus sehen kann 14.15  
The Banshees of Inisherin 14.45, 17.40, 20.30  
Oskars Kleid 17.00  
Triangle of Sadness 19.30

**Koralle**  
She said 14.15  
Der Nachname 15.00  
Avatar 2: The Way of Water 15.45, 19.45  
Was man von hier aus sehen kann 16.45, 20.15  
Der Gesang der Flusskrebse 17.15  
Die Insel der Zitronenblüten 19.15  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody 20.15

**Magazin**  
Zeiten des Umbruchs 18.00  
She said 20.30

**Metropolis**  
Elvis (OmU) 17.00  
Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush 20.00  
**Passage**  
Die Insel der Zitronenblüten 15.00  
Oskars Kleid 15.15, 20.30  
Avatar 2: The Way of Water 3D 15.30  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody 17.30  
She said 17.45  
Sneak Preview (OV) 20.30  
Was man von hier aus sehen kann 20.30

**Savoy Filmtheater**  
Avatar 2: The Way of Water 3D HFR (OV) 15.30, 19.45

**Schanzenkino 73 (zweisprachig)**  
Call Jane 17.45  
Der Nachname 18.00  
Triangle of Sadness 20.15  
Rheingold 20.30

**Studio-Kino**  
The Banshees of Inisherin (OmU) 18.00, 20.30  
She said (OmU) 18.15  
Operation Fortune (OmU) 21.00

**UCI Mundsburg**  
Ein Weihnachtsfest für Teddy 13.30  
Belle & Sebastian - Ein Sommer voller Abenteuer 13.30  
Avatar 2: The Way of Water 13.30, 20.00  
Der Räuber Hotzenplotz 14.00  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody 14.00, 19.40  
Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 14.30, 17.15, 20.40  
Avatar 2: The Way of Water 3D 15.00, 16.00, 18.15, 19.30, 20.30

Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 3D 15.45  
Black Panther: Wakanda Forever 16.15, 16.50  
Operation Fortune 16.50, 20.30  
Einfach mal was Schönes 17.30  
Oskars Kleid 18.00, 21.00  
Sneak Preview 20.00

**UCI Othmarschen Park**  
Ein Weihnachtsfest für Teddy 14.00  
Avatar 2: The Way of Water 3D 14.00, 15.30, 18.00, 20.00  
Die Schule der magischen Tiere 2 14.30  
Belle & Sebastian - Ein Sommer voller Abenteuer 14.30  
Der Räuber Hotzenplotz 14.45, 17.30  
Avatar 2: The Way of Water 15.00, 16.00, 19.30, 20.30

Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 15.00, 17.30, 20.15  
Black Panther: Wakanda Forever 16.00, 20.30  
Oskars Kleid 17.00  
Operation Fortune 17.15, 20.30  
Sneak Preview 19.45  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody 20.15

**UCI Wandsbek**  
Rafadan Tayfa 3 - Galaktik Gayfa 14.00  
Der Räuber Hotzenplotz 14.10  
Der gestiefelte Kater 2: Der letzte Wunsch 14.20, 17.10, 20.00  
Belle & Sebastian - Ein Sommer voller Abenteuer 14.30  
Avatar 2: The Way of Water 14.40, 16.00, 20.10, 20.30  
Die Schule der magischen Tiere 2 14.50  
Avatar 2: The Way of Water 3D 15.00, 16.30, 18.00, 19.30, 21.00  
Black Panther: Wakanda Forever 16.20  
Oskars Kleid 17.00, 20.10  
Operation Fortune 17.10, 19.50  
Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody 19.20

**Zeise**  
Belle & Sebastian - Ein Sommer voller Abenteuer 15.00  
Wo ist Gott? 15.15  
Was man von hier aus sehen kann 15.30, 18.00  
Aftersun (OmU) 17.30  
The Banshees of Inisherin 17.30, 20.15  
Oskars Kleid 20.30

# „Bei uns ist auch nicht immer alles ‚Bilderbuch‘“

**INTERVIEW** Die Liebes-Experten Nina Deißler und Claudius Mach über Stress vor der Show, Fragen aus dem Publikum und ihren Liederabend

**Es geht um die Liebe! Flirt-Coach Nina Deißler (48) und der Singer/Songwriter und Männer-Coach Claudius Mach (56) präsentieren mit „Liebe ist ... echt!“ am 11. Januar im Hamburger Atelier Gausz Texte und Lieder über dieses mal schöne, mal aber auch zerstörerische Gefühl. Wie das Duo, das auch privat ein Paar ist, sein Publikum**

**bezirzt und wie man den beiden Beziehungstipps entlocken kann, hat Nina Deißler jetzt verraten.**

**MPO: Sie sind verheiratet und treten beruflich zusammen auf. Wie stark geht es da vor Publikum ans Eingemachte?**

**Nina Deißler:** Finden Sie es gerne selbst heraus! (lacht) Auch

wenn es um die Liebe als solche geht, geht es natürlich auch von uns aus. Einige der Lieder hat Claudius für mich geschrieben, zum Beispiel „Willst du“ – das war sein



*Wir haben in den 15 Jahren unserer Beziehung gelernt, dass jede Grantigkeit vorübergehend ist.*

**Nina Deißler**



**Flirt-Coach Nina Deißler und Songwriter Claudius Mach präsentieren Texte und Lieder über das mal schöne, mal zerstörerische Gefühl namens Liebe.**

Foto: Privat

Heiratsantrag. Und natürlich erzählen wir davon. Wir möchten den Menschen authentische, positive Vorbilder geben. Und dass auch bei uns nicht alles immer „Bilderbuch“ ist, gehört da für uns mit dazu.

**Kommt es auch mal vor, dass Sie sich an einem Veranstaltungsabend lieber aus dem Weg gehen würden?**

Nein, wir haben in den 15 Jahren unserer Beziehung gelernt, dass jede Art von Grantigkeit vorübergehend ist. Wenn wir doch mal „Stress“ haben, erinnern wir uns vor dem Auftritt daran, dass wir uns trotzdem lieben und uns auch hinterher noch streiten können.

**Warum haben Sie sich dazu entschieden, zusammen mit einem Liederabend auf die Bühne zu gehen?**

Wir treten immer mal wieder zusammen auf: Claudius als Co-Trainer in meinen Workshops für Singles und ich als Background-Sängerin bei seinen Konzerten. Und da es auch da ganz oft um die Liebe geht, war das naheliegend und logisch.

**Ist „Liederabend“ überhaupt die richtige Bezeichnung für das, was Sie machen?**

Nein, Liebesabend trifft es wohl besser: Wir singen und reden mit unserem Publikum über die Liebe. Ich habe auch ein paar sehr schöne Texte und Gedichte dazu im Gepäck: Manche davon sind sehr bekannt – aber oft kennt man nur eine Zeile, dabei ist der Rest so schön. Und jedem Anfang wohnt ein Zauber inne.

**Müssen Sie als Flirt-Coach Ihr Publikum manchmal auch bezirzen?**

Nein, eigentlich nicht. Ein Flirt ist ja ein Spiel, bei dem es zwei Gewinner gibt. Das Publikum gewinnt man am einfachsten über gute Laune, und die habe ich meistens.

**Werden Sie von Zuschauerinnen und Zuschauern nach Ratschlägen und Tipps zum Thema Liebe gefragt?**

Ja, das kommt schon mal vor – der Abend ist durchaus ein Dialog mit unserem Publikum. Genau das ist ja auch in der Liebe wichtig: dass man miteinander redet. Nach Ratschlägen allerdings werden wir dann eher erst nach Vorstellungsende gefragt. Das kostet dann aber mindestens ein Glas Wein an der Bar ... **NR**

**Atelier Gausz:** 11.1., 19.30 Uhr, Gaußstraße 60, 15 Euro

In spielerischen Szenen stellt das Quintett die Auswirkungen der verschiedenen Zyklusphasen dar.



Foto: Sinje Hasheider

## Da hingehen, wo es wehtut

„Periodensysteme“ im Jungen Schauspielhaus räumt auf mit Mythen über die Menstruation

**Schwieriges Thema, leicht umgesetzt: Bei „Periodensysteme“ im Jungen Schauspielhaus geht es um das Thema Menstruation.**

Die Mythen, die sich darum ranken, sind so vielfältig wie manchmal bizarr: „Tampons können im Körper verloren gehen“ oder „Mein Sportlehrer weiß immer ganz genau, wann ich meine Periode habe“ oder „Menstruationsblut ist blau“. Na gut, Letzteres ist das lachhafte Erbe einer verschäm-

ten Fernsehwerbung. Doch gerade die bunten Clips sind für viele sehr reale Missverständnisse verantwortlich, wenn es um den weiblichen Zyklus geht: Mit den richtigen Tampons oder Binden sind die „Tage“ scheinbar eine Art Wohlfühlkur voller Spaß und Aktivitäten. Manche Frau fragt sich: Haben die noch alle (Menstruations-)Tassen im Schrank?

Das junge Ensemble geht mit „Periodensysteme“ dorthin, wo es manchmal – oder eben regelmäßig –

wehtut. In spielerischen Szenen stellt das Quintett die Auswirkungen der verschiedenen Zyklusphasen dar.

Ganz selten driftet der Text in Richtung Aufklärungsbuch ab. Die stärksten Momente sind die persönlichen, die im Rahmen dieser ersten „Schauspielraum“-Produktion erarbeitet und inszeniert werden. Wenn die eine junge Frau drastisch sagt: „Ich sterbe einmal im Monat.“ Oder die nicht-binäre Darsteller:in

davon spricht, was ihre Periode für sie bedeutet.

Jenseits aller Schmerzen, Tabus und Ärgernisse ist das Stück (für Jugendliche ab 13 Jahren) auch ein munteres Plädoyer für ein positives Körperbewusstsein. Und auf jeden Fall eine gute Gelegenheit für nicht betroffene Heranwachsende (auch bekannt als „Jungs“), sich mal fortzubilden.

**KAM**

**Junges Schauspielhaus:** 11./15./20.1., 17./19.2., Karten 5 Euro, Tel. 24 87 13